

# LÍRICA- ESQUEMA MÉTRICO DE UN POEMA

## 1. CARACTERÍSTICAS DE LA LÍRICA:

- Lenguaje subjetivo y llenos de expresividad
- Lenguaje poético con recursos literarios
- Escrito en verso

## 2. ¿QUE ES UN VERSO?

- Cada una de las líneas que componen un poema

## 3. ¿QUÉ ES UNA ESTROFA?

- Agrupación de versos
- Según el número de versos y el esquema métrico, algunas estrofas tienen nombre propio

## 4. LA RIMA

- Es la repetición de sonidos al final de los versos
- Tipos

a) Consonante: se repiten, desde el último acento del verso, tanto vocales como consonantes

ej: león/ camión

b) Asonante: se repiten, desde el último acento del verso, sólo las vocales

ej: turbo /humo

## 5. MEDIDA DE LOS VERSOS.

- Los versos se miden en sílabas. Según el número de sílabas son:

DE ARTE MENOR: si tienen entre dos y ocho sílabas

(bisílabos, trisílabos..... octosílabos)

DE ARTE MAYOR: si tienen más de ocho sílabas

(eneasílabos, decasílabos, endecasílabos, dodecasílabos, tridecasílabos, alejandrinos)

- A tener en cuenta para medir versos:

a) Sinalefa: formar una única sílaba uniendo la última vocal de una palabra con la primera de la siguiente (o la conjunción y)

ej: que..a -le-gre-tie-nes-el-cie-lo

b) Acentuación final: Si la última palabra es aguda, se añade una sílaba más ... azul... +1

Si la última palabra es esdrújula, se resta una sílaba .... teléfono... -1