

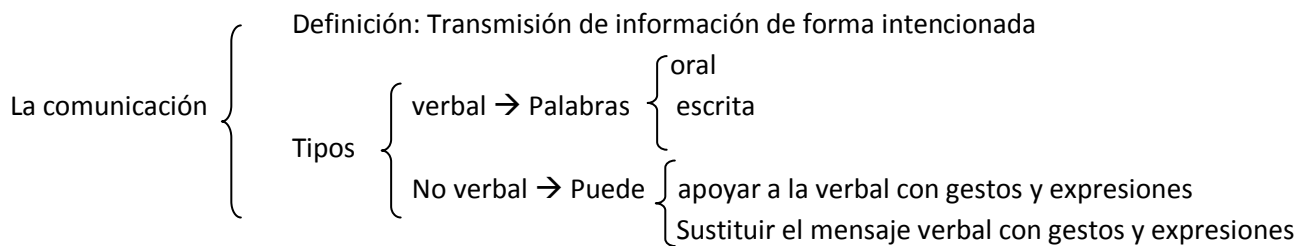
**LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

**UNIDAD 1**

1. VOCABULARIO:

- a. Apodado
- b. Apresaron
- c. Tripulación
- d. Mercader
- e. Encomendó
- f. Acató
- g. Abatir
- h. Paquidermos
- i. Grupa
- j. Demorar

2. COMUNICACIÓN:



**COMUNICACIÓN VERBAL**

Diferencias entre la comunicación oral y escrita	
ORAL	ESCRITA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espontanea</li> <li>• Efímera (no dura en el tiempo)</li> <li>• Inmediata o simultanea</li> <li>• Se complementa con gestos y expresiones</li> <li>• Oraciones cortas, inacabadas y muletillas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificada</li> <li>• Permanente (queda fijada en un soporte)</li> <li>• No es simultánea (emisor y receptor no tienen por qué estar juntos)</li> <li>• Únicamente comunicación verbal</li> <li>• Se usa un vocabulario más complejo</li> </ul>

3. LITERATURA:

- a. Definición: Arte del uso de la palabra hablada o escrita
- b. Tipos de literatura: Oral y Escrita

Diferencias entre la literatura Oral y Escrita	
ORAL	ESCRITA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anónima</li> <li>• Para entretener al público en general</li> <li>• Sufre variaciones en el tiempo</li> <li>• La lengua y estructura son sencillas</li> <li>• Recursos con rimas y repeticiones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autor conocido</li> <li>• Suele dirigirse a un público particular</li> <li>• No varía. Permanece escrita en los libros</li> <li>• Se usa un vocabulario más complejo y lengua más elaborada</li> <li>• Recursos literarios</li> </ul>

4. GRAMÁTICA:

- Lenguaje: capacidad de comunicarse verbalmente elaborando mensajes sintácticamente complejos
- Lengua: código o conjunto de palabras con unas reglas gramaticales que una comunidad aprende y emplea para comunicarse
- Palabras: unidades de la lengua con significado que se reconocen y van entre espacios en blanco
  - Se descomponen en monemas y fonemas:
    - Monemas: unidad mínima con significado (Lexemas y morfemas)
    - Fonemas: representación de los sonidos de una lengua
    - Grafemas: unidad mínima e indivisible de escritura de una lengua

<i>Esquema 9: Casos de diferencia entre monemas y letras</i>																			
<i>almohada</i>	<i>bedel</i>	<i>vecino</i>	<i>wolframio</i>	<i>cenicienta</i>	<i>zapato</i>	<i>guerra</i>	<i>gato</i>	<i>geranio</i>	<i>jinete</i>	<i>leí</i>	<i>ley</i>	<i>yegua</i>	<i>caballo</i>	<i>caro</i>	<i>carro</i>	<i>caballo</i>	<i>quinto</i>	<i>kilo</i>	<i>espectador</i>
/ /	/b/		/θ/	/g/	/ɟ/	/i/	/y/	/r/	/k/		/ks/								
h	b	v	w	c	z	gu	g	g	j	i	y	y	ll	r	rr	c	qu	k	x

En la página 30 hay una tabla